



Musiche di...

Chopin

Ravel

Rachmaninov

Un particolare percorso nelle tematiche dell'orientamento e dell'educazione civica organizzato dal Progetto pianistico-musicale "Psychedelia" in collaborazione con Associazione "PianoFriends" Comune di San Donato Milanese

Conoscersi
attraverso
la musica
per affrontare
il mondo



In collaborazione con

COMUNE DI
SAN DONATO
MILANESE

www.icvialiberta.edu.it



PSYCHEDELIA
IN CONCERT



INCONTRO
con
XING CHANG

9 Maggio 2024
ore 11.00

Cascina Roma
Sala Previato
San Donato Milanese (MI)

XING CHANG

Nata il 30 agosto del 2002 a Shenzhen, in Cina, comincia il suo percorso pianistico all'età di dieci anni, sotto la guida del M^o Vincenzo Balzani, con il quale prosegue i relativi studi, frequentando, al contempo, il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano nella classe della M^a Silvia Rumi.

È risultata vincitrice di numerosi concorsi internazionali come, ad esempio, il 1^o premio assoluto al *Pianotalents* di Milano (2015), il 1^o premio assoluto al *Concorso Internazionale "F. Chopin"* di Roma (2016), il 1^o classificato al *Concorso Internazionale per Pianoforte e Orchestra "Città di Cantù"* (2017), il 1^o premio assoluto al *Concorso internazionale "Nuova Coppa Pianisti" di Osimo* (2018), il 2^o classificato al *Neopolitan International Piano Master Competition di Napoli* (2018), il *Premio Beethoven* di Sondrio (2020), il 1^o premio assoluto al *Tadini International Piano Competition* (2021).

Si è esibita in diverse sale, tra le quali citiamo l'*Auditorium della Conciliazione* di Roma, la *Sala Verdi* di Milano, la *Sala Ridotto* del Teatro comunale di Vicenza, la *Sala Bianca* del Palazzo Pitti di Firenze, la *Sala Eutherpe* di Leon, la *Casa Botines* di Leon, la *Shenzhen Concert Hall*, la *Shanghai Concert Hall*. Ha tenuto vari concerti per la prestigiosa *Società dei Concerti* di Milano, in diverse sedi, come l'*Auditorium Gaber* e la *Palazzina Liberty* di Milano.

Dal 2021 suona in duo con la sassofonista Eleonora Fiorentini, che ha conosciuto durante la *masterclass* di musica da camera per fiati e pianoforte, tenuta dal M^o Vincenzo Balzani presso l'Accademia della musica di Camerino - in collaborazione con il M^o Vincenzo Correnti ed il sostegno della *Andrea Bocelli Foundation*.

Sempre in collaborazione con la *Andrea Bocelli Foundation*, Xing Chang si è esibita, da solista e in duo, in diverse occasioni: ricordiamo, ad esempio, la sua partecipazione alla serata "E Lucevan le stelle" allo Sferisterio di Macerata ed il "Concerto di Natale" (2022) a Palazzo Vecchio di Firenze.

Xing ed Eleonora hanno suonato in duo in varie sale e teatri; citiamo, a tal proposito, il Tempio di Roma, il Teatro di Piacenza, il Teatro Rosetum di Milano.

Più volte sul palco con l'Orchestra Filarmonica "M. Jora" di Bacau, diretta dal M^o Ovidiu Balan, e l'Orchestra "Antonio Vivaldi", guidata dal Direttore M^o Lorenzo Passerini, si è laureata nel 2021 presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano con valutazione 110 e Lode e la menzione d'onore nella classe della M^a Anna Abbate. Nel 2023 si è laureata all'Accademia del Ridotto con il massimo dei voti, nella classe del M^o Vincenzo Balzani.

PROGRAMMA Di SALA



F. Chopin:

Piano Sonata Op.35

M. Ravel:

"Ondine" da "Gaspard de la nuit"

S. Rachmaninov:

Variazioni su un tema di Corelli

Op.42



**PSYCHEDELIA'S
STORYTELLERS**
Giornalismo di base e nuovi media

Il Progetto pianistico-musicale Psychedelia
è anche sostenuto da:

