

Psychedelia's

Interpretazione di brani di musica classica
Composizione e musica d'insieme
Gestione delle emozioni
Ansia da palcoscenico
Nutrizione e benessere psicofisico
Musica e attualità
e tanto altro ancora...



"Psychedelia" è un progetto pianistico-musicale attivo presso

l'Istituto Comprensivo "Via Libertà"
a San Donato Milanese (MI)

Un progetto ideato e curato da Pamela Pinto



Conoscersi

attraverso
la musica
per affrontare
il mondo



www.icvialiberta.edu.it

GIORNATA
NAZIONALE
FIOCCHETTO LILLA



GLI ALLIEVI E LE ALLIEVE
DEL CORSO DI
GIORNALISMO
DI BASE E NUOVI MEDIA



PRESENTANO

INCONTRO

con

MARY GARRET

15 MARZO 2024

Aula Magna
"Alcide De Gasperi"
ore 14.15

Con la partecipazione della biologa nutrizionista
Dr. Maura Bozzali

MARY GARRET

Mariafrancesca Garritano, in arte Mary Garret, è ballerina solista del Teatro alla Scala dal 2011. Nel Corpo di Ballo già dal 1998, partecipa a tutte le produzioni e tournèe internazionali del Teatro, interpretando ruoli da Etoile, Prima Ballerina e Solista.

Appassionata di scrittura, nel 2010 pubblica il libro "La verità, vi prego, sulla danza!" in cui descrive la sua esperienza di danzatrice classica raccontando una realtà intrisa anche di sacrifici e rinunce.

Nel dicembre 2011 rilascia un'intervista al "The Observer" in cui conferma la presenza dei disturbi alimentari nel mondo della danza, a seguito della quale viene licenziata dal Teatro meneghino agli inizi del 2012. Il caso giunge alla Camera dei Deputati, al Senato della Repubblica e al Parlamento Europeo.

Nell'ottobre 2014, la Corte d'Appello di Milano stabilisce il reintegro nel Corpo di Ballo della Scala e, dopo il ricorso in Cassazione da parte del Teatro, la Suprema Corte conferma l'illegittimità del licenziamento.

Riprende, quindi, a lavorare nel Corpo di Ballo del Teatro alla Scala nel 2016.

Dopo i fatti di cronaca è diventata testimonial per varie Associazioni contro i Disturbi Alimentari.

"A dare a Mary Garret il coraggio di invitarci nel 'dietro le quinte' della sua vita, tra dubbi e intime battaglie, sono uno spirito genuino, una femminilità calabrese di cui va fiera e, non da ultimo, la consapevolezza di non essere sola: tutti gli artisti, fra danzatori, musicisti, cantanti, attori e molti altri ancora, incluso il pubblico a lei tanto caro, hanno avuto pensieri ed esperienze simili ai suoi, almeno una volta nella vita."

Dal libro "La verità, vi prego, sulla danza!"
- di Mary Garret



ALLA RICERCA DELLA

VERITÀ

...PER ESSERE FELICI...

VIAGGIO CON LA BALLERINA SOLISTA DEL TEATRO ALLA SCALA



Le mie
riflessioni...

